

REFERAT Kultur- og Folkeoplysningsrådet d. 11-01-2016

Mødedato Mandag d. 11. januar 2016 kl. 00:00

Mødested

Indholdsfortegnelse

Mødeplan 2016, Kultur- og Folkeoplysningsrådet.....	3
Beslutning.....	4
Aktuel kultur og folkeoplysning.....	5
Beslutning.....	6
Åben Skole.....	7
Beslutning.....	8
Land-shape, Principgodkendelse af KulturKANtens fyrtårnsprojekt.....	9
Beslutning.....	12
Tilskud til foreningsfitness.....	13
Beslutning.....	15
Årsmøde 2016.....	16
Beslutning.....	17

Punkt 1: Mødeplan 2016, Kultur- og Folkeoplysningsrådet

Mødeplan 2016, Kultur- og Folkeoplysningsrådet

1. Mødeplan 2016, Kultur- og Folkeoplysningsrådet

Sagsnr.: 825-2015-3961

Doknr.: 825-2015-15153

Åbent

Sagsfremstilling

Kultur- og Folkeoplysningsrådet mødes ifølge sin forretningsorden 5 – 6 gange om året.

Administrationen foreslår følgende mødeplan for 2016:

Mandag den 15. februar

Mandag den 18. april

Mandag den 20. juni

Mandag den 5. september

Mandag den 21. november

Møderne afvikles med start kl. 19.30

Kompetence

Kultur- og Folkeoplysningsrådet

Forslag

Formanden foreslår, at administrationens forslag til mødeplanen for 2016 godkendes.

Punkt 1: Beslutning

Beslutning - Kultur- og Folkeoplysningsråd, den 11. januar 2016:

Fraværende: Svend O. Larsen

Forslaget til mødeplan godkendt, bortset fra mødet i juni, der flyttes til den 13. juni.

Punkt 2: Aktuel kultur og folkeoplysning

Aktuel kultur og folkeoplysning

2. Aktuel kultur og folkeoplysning

Sagsnr.: 825-2014-1682

Doknr.: 825-2015-15162

Åbent

Sagsfremstilling

Som et fast punkt på dagsordenen orienterer administrationen og udvalgets medlemmer hinanden om aktuelle arrangementer mv. inden for kultur- og fritidsområdet.

Endvidere kan rådet under punktet drøfte spørgsmål af generel karakter, herunder rådets evt. opsøgende arbejde, indsatsområder m.v.

På mødet orienteres i øvrigt bl.a. om

Beslutninger i Social- og Kulturudvalget vedr.

1. Læsø Museum Budget 2016

2. Anvendelse af kommunale lokaler og anlæg

Social- og Kulturudvalget har besluttet således:

Det indstiller, at det uddelegeres til de enkelte institutioner at opkræve betaling for de udgifter eventuelle arrangementer og aktiviteter påfører den enkelte institution, herunder at have fastsat en takst for leje.

Det indstilles endvidere, at der ikke kan ske udlån/fremleje til indtægtsgivende formål.

Det præciseres at der ikke opkræves en særskilt husleje, men at den betaling, der kan opkræves, kan være som takst.

3. Fordeling af kommunale tilskud til bl.a. selvejende institutioner

(se <https://polweb.nethotel.dk/Produkt/PolWeb/default.asp?p=laesoe&page=document&docId=28676&ItemId=28707>)

4. Kursus i foreningsregnskab.

Administrationen har aftalt med Heidi Strøm, at der kan aftales et regnskabskursus for foreningsledere i løbet af januar/februar.

Rådet drøfter tidspunkt, form, evt. deltagerbetaling m.v.

Kompetence

Kultur- og Folkeoplysningsrådet

Forslag

Formanden foreslår, at orienteringerne drøftes.

Punkt 2: Beslutning

Beslutning - Kultur- og Folkeoplysningsråd, den 11. januar 2016:

Fraværende: Svend O. Larsen

Vedr. Læsø Museum: Taget til efterretning. Rådet ser med glæde på, at Kommunalbestyrelsen med sin tillægsbevilling tilkendegiver en støtte til museets udvikling.

Vedr. Anvendelse af lokaler: taget til efterretning

Vedr. ny fordeling af tilskud til institutioner: Rådet forventer, at administrationen snarest får afklaret, hvilke beløb og hvilke tilskudsmodtagere, der skal indgå og medregnes i det forslag, som Rådet er bedt om at udarbejde.

Vedr. Regnskabskursus: administrationen aftaler en dato i midten af februar. Kurset skal være gratis for deltagerne, og det afvikles som et "fyraftensmøde".

Vedr. Modeljernbaneklubben og Politistationen: Rådet håber ikke, at Læsø Kommune beslutter at opsig jernbaneklubben i Politistationen.

Vedr. Museumsbyggeriet: Orienteringen taget til efterretning.

Punkt 3: Åben Skole

Åben Skole

3. Åben Skole

Sagsnr.: 825-2015-1240

Doknr.: 825-2015-15949

Åbent

Sagsfremstilling

Læsø Skole havde i foråret indkaldt repræsentanter for fritidslivet og foreningerne til en drøftelse om folkeskolereformens forventning om, at skolen samarbejder med foreninger m.fl. om f.eks. den understøttende undervisning, den såkaldt Åbne Skole.

Mødet var velbesøgt, og der kom på mødet flere konstruktive forslag til mulige samarbejder.

Kultur- og Folkeoplysningsrådet drøfter status på samarbejdet og beslutter, hvorvidt der er områder, hvor rådet kan bidrage til nye initiativer over for foreningerne med henblik på at styrke indsatsen over for alle Læsøs børn.

Kompetence

Kultur- og Folkeoplysningsrådet

Forslag

Formanden foreslår, at punktet drøftes

Punkt 3: Beslutning

Beslutning - Kultur- og Folkeoplysningsråd, den 11. januar 2016:

Fraværende: Svend O. Larsen

Der er p.t. mindst tre projekter, hvor skolen og foreninger samarbejder om undervisnings- eller aktivitetsforløb:

Golfklubben har opstillet et lille træningsanlæg på skolen og inviterer eleverne på golfbanen

Kunstforeningen arrangerer hvert år Færgeudstilling med elevarbejder

Kunsthøjskolen har tilbudt deltagelse i emneuge i 2016.

Det er vigtigt, at skolen melder ud med forventninger og muligheder for foreningernes deltagelse og tilbud.

Punkt 4: Land-shape, Principgodkendelse af KulturKANtens fyrtårnsprojekt

Land-shape, Principgodkendelse af KulturKANtens fyrtårnsprojekt

4. Land-shape, Principgodkendelse af KulturKANtens fyrtårnsprojekt

Sagsnr.: 825-2015-429

Doknr.: 825-2015-14873

Åbent

Sagsfremstilling

Tværkommunalt samarbejde omkring realisering af Land Art i nordjyske kommuner i regi af KulturKANtens fyrtårnsprojekt: LAND-SHAPE.

Kulturaftale Nordjyllands sekretariat har henvendt sig til de nordjyske kommuner med henblik på at få en afklaring omkring, hvilke kommuner, der ønsker at deltage i gennemførelsen af fyrtårnsprojektet LAND-SHAPE, og hvilke kommuner, der ikke ønsker at investere i projektet.

Sekretariatet for Land Shape projektet opdaterer situationen således:

”Der er på det seneste sket nogle ændringer i sammensætningen af værkerne i forhold til de forskellige kommuner:

-Værket ”Haveforeningen Danmark” flytter fra Hjørring Kommune til Thisted Kommune og der foreslås en placering ved Vigsø bunkerne.

-Vartegnet ”Watching Tower” af Kevin Reynaert placeres i Hjørring Kommune på et sted, der skal findes

-Frederikshavn Kommune ønsker ikke at arbejde med det foreslåede vinderværk. De indgår derfor ikke længere i den samlede ansøgning.

Dette ændrer budgettet en del, da det værk, der udgår, var et af de mere omkostningstunge. Vi søger derfor nu 529.000,00 kr. i stedet for 700.000,00 kr. gennem KulturKANten.

Jeg vil gerne høre, om I har vores forslag om finansiering og samarbejdsmodel på dagsordenen hos Kulturudvalget på Læsø, og hvornår vi kan forvente en stillingtagen.

Vi får svar fra KulturKANten 26.nov. og fra en ansøgning hos Obel i løbet af december. Derudover har vi en ansøgning ude hos A P Møller fonden.”

Sekretariatet skriver endvidere således i henvendelsen til alle kommuner:

”Baggrund:

Under den nuværende kulturaftale er Land Art kunstformen omdrejningspunktet i fyrtårnsprojektet LAND-SHAPE.

Et af projektets hovedformål er at etablere Land Art værker rundt omkring i alle de nordjyske kommuner.

I kommissoriet for Land Art projektet er der et ønske om at skabe internationale partnerskaber i forbindelse med Land Art.

LAND-SHAPE udskrev derfor i 2014 en international åben konkurrence for Land Art hvor kunstnerne blev bedt om at forholde sig specifikt til steder i Nordjylland. 10 værker blev udvalgt af en international jury (1) med speciel ekspertise indenfor Land Art. Værkerne blev udvalgt af en pulje på i alt 171 forslag til værker fra 34 lande.

Juryen og LAND-SHAPE anbefalede på basis af de enkelte værker en værkfordeling i forhold til Nordjyllands geografi og specielle lokaliteter i forhold til de samarbejdende kommuner. (2) Aalborg Kommune står udenfor denne fordeling, da der her satses på et stort værk med en udpeget kunstner.

På LAND-SHAPE festivalen i Hastholm i juni 2015 deltog vinderkunstnerne med en visning af deres projektforslag og koncept for Land Art. Samtidig besøgte de deres respektive kommune for en indledende dialog om mere præcis placering og mulige samarbejdspartnere og budget. I Thisted Kommune blev det første vinderværk opført i forbindelse med festivalen: Performanceværket ”Movie, Reenactment” af Boris Oicherman. Værket foreligger nu som kunstvideo som kan installeres i Hanstholm.

Status:

Vi står nu med en plan for realiseringen af 9 vinderværker med budget, placeringsmuligheder, samarbejdspartnere og perspektiver. Land Art værkerne danner nye rekreative oplevelses destinationer lokalt, og indgår i en samlet oplevelses rute for Land Art i Nordjylland. En samlet guide til Land Art i Nordjylland planlægges. (Se detaljeret beskrivelse af de enkelte værker og relationen til lokalområderne i vedlagt materiale)

Finansiering:

LAND-SHAPE vil gerne søge kommunernes endeligt tilsagn om hjælp til værkrealisering på basis af følgende finansieringsplan.

Det foreslås at arbejde med en fordelingsnøgle, hvor hver kommune løfter en sponsordel for materialerne til de enkelte kunstværker.

Beløbene for hver enkelt kommune varierer med de enkelte værker. For hvert værk er der foretaget en vurdering af den mulige sponsordel. Projektet har brug for hjælp fra hver enkelt kommune og hjælp med sponsor indhentning svarende til de opgivne beløb.

De enkelte kommuner har det bedste lokalkendskab til mulige sponsorer og samarbejdspartnere, og det er håbet, at denne proces vil medvirke til et øget lokalt ejerskab i forhold til værket.

LAND-SHAPE søger pt finansieringsmidler hos KulturKANten (puljen det overraskende møde og alternative arenaer) på 519.000,-kr.til dækning af udgifter til værkerne.

Endvidere er der lige nu fondsansøgninger ude hos Det Obelske Familie fond og A P Møller Fonden.

Spar Nord Fonden har givet tilsagn om 200.000,- kr til værkrealisering.

(se vedlagt budget)

Det indstilles at udvalget tager stilling til deltagelse på grundlag af dette budget.”

Sekretariatet for LAND-SHAPE spørger med andre ord Læsø Kommune, om man er indstillet på ”at holde hånden” under projektets gennemførelse på Læsø.

Udvalget har tidligere mødt den udvalgte kunstner Herbert Parker og er bekendt med det påtænkte værk, Laesoe Labyrinth.

Af det fremsendte budget fremgår det, at at Læsøs egen andel i realiseringen udgør kr. 42.742 ud af en samlet værkpris på kr. 100.921.

Læsøs andel udgør de budgetterede udgifter til materialer og kunstnerens ophold på Læsø.

Budgettet for realiseringen ser således ud:

Udgifter i DKK	Læsøs andel	
Kunstner Honorar	29.175	
Fly billetter	8.280	
Indkvartering	8.742	8.742
Tangtag til konstruktion	25.000	25.000
Transport	2.500	2.500
Barkflis til indvendig passage	3.000	3.000
Energipil til hegn	3.500	3.500
Bærende stålkonstruktion i labyrint	6.285	
U-jern til tagfæstning	583	
Svejsetråd	437	
Uforudsete udgifter	13.419	
Total	100.921	42.742

Tidsplanen for værkets gennemførelse er således:

Sponsoraftaler bringes på plads vedrørende naturmaterialer som energipil og tang fra Læsø. – april 2016

Der indgås aftale med Migatronik om udlån af specialudstyr til svejsning af jernkonstruktion – april 2016

Samarbejdspartnere og frivillige tages i ed på projektperiode i juli/august 2016 – april 2016

Juli –august 2016: kunstneren opholder sig på Læsø og bygger værket op over ca. 3 uger sammen med lokal smed og andre håndværkere samt frivillige

Medio august 2016: indvielses event.

Det er naturligvis forventningen, at hovedparten af de nødvendige materialer bliver sponsoreret af Læsøs virksomheder og landbrug, og at værket derfor ikke vil koste Læsø Kommune noget. Men i den udstrækning det ikke lykkes at få lokale sponsorer, må de naturligvis indkøbes.

Det er således ikke administrationens opfattelse, at Læsø Kommunes deltagelse i projekt LAND-SHAPE skal vurderes ud fra risikoen for en stor økonomisk udgift.

Det er i højere grad forventningen i tidsplanen, hvoraf det fremgår, at kunstneren bygger værket sammen med lokal smed og andre håndværkere samt frivillige, der kan bekymre.

Der er ikke budgetteret med lønudgifter til de medvirkende læsøboere.

Der er tilkendegivelser fra frivillige, der gerne vil samarbejde med Herbert Parker, men om antal og kvalifikationer er tilstrækkelige kan administrationen ikke garantere.

Projektperioden er juli – august er jo netop den periode, hvor der i forvejen er mange aktiviteter og travlhed på Læsø.

I bilaget ”præsentation af LAND-SHAPES 9 Land art værker...” er Laesoe Labyrinth beskrevet på side 15 – 17.

Udvalget anmodes om at drøfte projektet og beslutte, hvorvidt Læsø Kommune kan principgodkende forudsætninger, budget og tidsplan og derfor ud fra de beskrevne præmisser vil stille et sponsorat på kr. 42.742 ekskl. private sponsorater til rådighed i 2016 for LAND SHAPE-projektets gennemførelse på Læsø.

Sundhedsmæssige konsekvenser

Økonomi/personale

Beløb i 1.000 kr.	2015	2016	2017	2018
Drift		43		
Anlæg				
Personalenormering				

Kompetence

Social- og Kulturudvalget

Forslag

Formanden foreslår, at henvendelsen drøftes

Beslutning - Social og Kulturudvalget, den 10. november 2015:

Fraværende:

Social- og Kulturudvalget finder det urealistisk at gennemføre projektet i den givne periode og indenfor de opstillede rammer, hvorfor projektet ikke principgodkendes.

Bilag

825-2015-14869 Præsentation af LAND-SHAPes 9 Land Art værker til Nordjylland.pdf

825-2015-14867 9 Land Art værker og kunstrute i Nordjyske kommuner.xlsx

Bilag

Præsentation af LAND-SHAPes 9 Land Art værker til Nordjylland.pdf

9 Land Art værker og kunstrute i Nordjyske kommuner.xlsx

Punkt 4: Beslutning

Beslutning - Kultur- og Folkeoplysningsråd, den 11. januar 2016:

Fraværende: Svend O. Larsen

Kultur- og Folkeoplysningsrådet anser det for væsentligt, at projektet søges gennemført.

Kunstforeningen drøfter, hvorvidt projektet og dermed rekrutteringen af den nødvendige frivillige indsats kan forankres i foreningen, evt. i samarbejde med Museumsforeningen.

Punkt 5: Tilskud til foreningsfitness

Tilskud til foreningsfitness

5. Tilskud til foreningsfitness

Sagsnr.: 825-2016-29

Doknr.: 825-2016-157

Åbent

Sagsfremstilling

Læsø Kommune har modtaget en skrivelse fra DKFS (Dansk kommerciel fitness og sundhed), hvori det oplyses, at organisationen målrettet vil forfølge konkurrenceforvridende støtte til foreninger, der udbyder fitnessaktiviteter, hvortil der modtages tilskud jf. lov om folkeoplysning.

DGI og DIF har i tidligere skrivelse til landets kommuner argumenteret for, at fitness og motionstræning skal betragtes som ligestillede aktiviteter i forhold til andre idrætstilbud.

DGI og DIF begrundes således:

"DGI retter en skarp kritik af kommuners forskelsbehandling

Et stigende antal kommuner tøver med at støtte idrætsforeningers fitnessstilbud eller motionscentre. Det er helt uacceptabelt og en bombe under det frivillige foreningsliv, siger DGI's formand Søren Møller.

Skurve Fitness er et af de foreningsbaserede motionscentre. Det så dagens lys i 2012, og både instruktører og ledere er ulønnede.

Det er i strid med folkeoplysningsloven og helt uacceptabelt, når danske kommuner ikke vil give økonomisk tilskud til idrætsforeninger, der tilbyder styrke- og konditionstræning, f.eks. i foreningsbaserede motionscentre.

Det er en bombe under det frivillige foreningsliv

Søren Møller, formand i DGI, på DGI's årsmøde

Sådan lyder det fra DGI's formand Søren Møller i forbindelse med DGI's årsmøde den 7. november i DGI-byen i København. I sin mundtlige beretning rettede Søren Møller en skarp kritik af, at flere og flere danske kommuner tøver med at støtte idrætsforeningernes fitnessstilbud eller motionscentre.

"Vi oplever, at der er kommuner og politikere, der lytter til og lader sig påvirke af brancheorganisationer og kommercielle interesser. Det er helt uholdbart og uacceptabelt, og politikerne skal tænke sig godt om. Det er en bombe under det frivillige foreningsliv, og kommunerne er forpligtet til at behandle idrætsforeningerne ens – uanset om de tilbyder håndbold, svømning eller styrketræning," siger Søren Møller.

Fitness er på lige linje med fodbold

Både DGI og DIF får henvendelser fra idrætsforeninger, der har problemer med, at kommuner laver forskellige krumspring for at undgå at støtte foreningernes tilbud om motion for voksne.

"Fitness er en foreningsaktivitet på lige linje med fodbold, tennis og gymnastik. Og hverken idrætsforeningerne, DGI eller Danmark som sådan kan leve med, at kommunerne vil forskelsbehandle støtten til idrætsforeningerne på grund af idrætsaktiviteten," siger Søren Møller.

I foråret sendte DGI og DIF et fælles brev til alle landets borgmestre for at præcisere, at støtte via folkeoplysningsloven går til det frivillige foreningsliv – ikke til aktiviteten. Uanset om foreningen dyrker fodbold, gymnastik, cykling eller fitness, er det organiseringsformen, der er genstand for støtten.

Opfølgende brev til 7 kommuner

Omkring 7 kommuner har fået et op følgende brev, fordi der i netop de kommuner er en særlig tøven i forhold til at støtte idrætsforeninger, der har motion, styrketræning og konditionstræning på programmet.

"Det er også vigtigt at understrege, at fitness er en meget vigtig aktivitet i forhold til at få flere danskere op af sofaen og i gang med at dyrke motion. Flere aktive er målet med DGI's og DIF's fælles vision 'Bevæg dig for livet' og det er også skrevet ned i regeringsgrundlaget," påpeger Søren Møller.

Fakta om foreningsbaserede motionscentre:

DGI og DIF er fælles om projekt [Foreningsfitness](#). I 2014 var der 121 foreninger med Foreningsfitness med i alt 38.000 medlemmer. Yderligere 12 Foreningsfitness-foreninger er på vej.

Der er også idrætsforeninger, der tilbyder træning i motionscentre, men som ikke hører under Foreningsfitness. Alt i alt er der 477 foreninger med aktiviteten Træning i motionscenter med i alt 165.000 medlemmer.

I foreningsbaserede motionscentre er der frivillige instruktører og en valgt bestyrelse, og et evt. overskud bliver i motionscentret – dvs. der er ikke nogen, der skal tjene penge på det.

En undersøgelse fra Idrættens Analyseinstitut i 2010 viste, at der er klare forskelle mellem medlemmerne i de foreningsbaserede motionscentre og de kommercielle fitnesscentre. F.eks. tiltrækker de kommercielle centre flest unge, mens de foreningsbaserede centre har en større aldersspredning."

Spørgsmålet er aktuelt på Læsø i forbindelse med tilskud til foreningerne for 2015,

Der er i tidligere år blevet ydet samme aktivitetstilskud til fitnessaktiviteter som til alle andre aktiviteter, og der er ikke i retningslinjerne for tilskud noget, der bestemmer, at fitnessaktiviteter skal behandles anderledes. Der er heller ikke administrationen bekendt aktuelt private aktører på fitness-området. Sagen er derfor primært af principiel karakter.

Kompetence

Kultur- og Folkeoplysningsrådet

Forslag

Administrationen foreslår, at sagen drøftes

Bilag

825-2016-158 Foreningsfitness, konkurrenceforvridende

Bilag

Foreningsfitness, konkurrenceforvridende

Punkt 5: Beslutning

Beslutning - Kultur- og Folkeoplysningsråd, den 11. januar 2016:

Fraværende: Svend O. Larsen

Da problemstillingen ikke anses at være aktuel, beslutter udvalget, at de gældende retningslinjer fortsætter uændret.

Punkt 6: Årsmøde 2016

Årsmøde 2016

6. Årsmøde 2016

Sagsnr.: 825-2016-31

Doknr.: 825-2016-160

Åbent

Sagsfremstilling

I løbet af første kvartal 2016 skal Social- og Kulturudvalget gennemføre valg af medlemmer til Kultur- og Folkeoplysningsrådet.

Rådets funktionsperiode er to år, og det nuværende råd blev valgt og konstitueret i 2014.

Valgene foregår dels i bestyrelser og dels ved fællesmøde mellem foreninger.

I praksis vil det i høj grad være det nuværende Kultur- og Folkeoplysningsråd, der står for gennemførelsen af dette møde. Valgmødet for de kulturbærende foreninger kan således, hvis det ønskes, udvides til en slags årsmøde, hvor det nuværende råd aflægger en form for beretning samt planlægger en temadrøftelse, tilbyder et foredrag ell. lign.

Kompetence

Kultur- og Folkeoplysningsrådet

Forslag

Administrationen foreslår, at punktet drøftes, således at der foreslås en dato for valgmødet, og det beslutes, hvorvidt rådet vil foreslå en temadrøftelse og i givet fald, hvilket tema der ønskes sat på dagsordenen.

Punkt 6: Beslutning

Beslutning - Kultur- og Folkeoplysningsråd, den 11. januar 2016:

Fraværende: Svend O. Larsen

Kultur- og Folkeoplysningsrådet foreslår, at datoen for valgmødet bliver mandag den 18. april 2016.

Det skal undersøges, om der i forbindelse med valget i lighed med i 2014 skal gennemføres valg til Læsø Museums bestyrelse.

Administrationen undersøger muligheden for at arrangere et foredrag med efterfølgende debat. Et forslag til emne kunne være: Det frivillige og foreningerne på Knivholt.